



**VEINTIDÓS OCTUBRE CORTO**  
FESTIVAL DE CINE DE ARNEDE EN LA RIOJA DEL 13 AL 27 DE DICIEMBRE DE 2020

#culturasegura

**Marta Etura.** Premio Ciudad de Arnedo.  
Ayuntamiento de Arnedo



Marta Etura (San Sebastián, 1978) cuenta con una impecable trayectoria artística que la ha convertido en una de las figuras imprescindibles de las artes escénicas de nuestro país.

Estudió interpretación en la escuela de Cristina Rota. Desde que terminó su formación no ha parado de trabajar con algunos de los principales directores de nuestro país. Destacando en: *Azuloscurocasinegro*, *Eva*, *Mientras duermes*, *Las trece rosas*, *El hombre de las mil caras*, *Presentimientos* de Santiago Taberner y más recientemente en la exitosa trilogía del Baztán interpretando a la inspectora Salazar.

Nominada en 4 ocasiones para el premio Goya, se hizo con la prestigiosa estatuita por su papel en *Celda 211* de Daniel Monzón.



- CO Cortometrajes
- LA Largometraje
- DD Documental
- EX Exposición

Una iniciativa de Aborjeng. Patrocinador Principal: Callaghan Adaptation. Instituciones: Ayuntamiento de Arnedo, Gobierno de La Rioja, ICAA, Fundación Caja Rioja - Bankia, IRI, IER, Filmoteca de La Rioja Rafael Azcona. Patrocinadores: Victoria, EMMA, Ontañón, Onviniolo, Etilisa, Ofimar, Transportes Josean, Sendero. Colaboradores: La Mesta - Pantalla, Consejo de la Juventud de Arnedo, Órbitas, Cines 7 Infantes, La Rioja Film Commission, Cáritas Arnedo, Trujal 5 Valles, Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España, Febrero es pública (AMPAS Centros Públicos de Arnedo), José Antonio Díaz León & Asociados, Gráficas Isasa, Fardeleros Pitillas, Sopitas, Peluquería Olga Gómez, Verónica Gil de Gómez, IES, Batalla de Clavijo, IES, Celso Díaz, IES, Virgen de Vico, CEIP, Antonio Delgado, CP, La Estación, Onda Cerro Rioja, Hotel Lope de Vega, Triunfotel, Gorita, Apache Films, A Contraluz, In Vivo Films, Oriando Eguizabal, Radio 3, Alberto Torres, Waikal, Festhome, Comercial Marabá, Burgui-Smart Products, Oficina de Québec en Barcelona, Umbrá Serie, STARTer, Teresa Rodríguez, Mesala, La Replicante Enamorada, Muestra Jazz Arnedo, Pirineos Exdim, Calvisius Caviar, Dosemanos, Lookarts.

**Octubre Corto Online**

- CO **DOMINGO 13 DICIEMBRE, 12:00 H.** GRATIS. CORTOS Sección Realidades 22 OC.
- CO **LUNES 14 DICIEMBRE, 20:00 H.** 3'5 €. CORTOS Cortos Origen Rioja 22 OC.
- CO **MARTES 15 DICIEMBRE, 20:00 H.** 3'5 €. CORTOS Primer Pase. Sección Oficial 22 OC.
- CO **MIÉRCOLES 16 DICIEMBRE, 20:00 H.** 3'5 €. CORTOS Segundo Pase. Sección Oficial 22 OC.
- CO **JUEVES 17 DICIEMBRE, 20:00 H.** 3'5 €. CORTOS Tercer Pase. Sección Oficial 22 OC.
- CO **VIERNES 18 DICIEMBRE, 20:00 H.** 3'5 €. CORTOS Cuarto Pase. Sección Oficial 22 OC.
- CO **MARTÉS 22 DICIEMBRE, 19:00 H.** 3'5 €. CORTOS Cortos Quebequeses. Foráneos: Quebec.

PASE ABONO DE FESTIVAL 16 €  
<https://tv.festhome.com/festivalv/octubre-corto>  
Los pases podrán comenzar a verse desde la hora de inicio hasta las 23:59 h. de cada día. Se puede votar el Premio del Público.

**Callaghan**  
Adaptation

SE ADAPTA AL PIE SE ADAPTA A TI



**PATROCINADOR OFICIAL DEL FESTIVAL DE CINE OCTUBRE CORTO**

[www.callaghan.es](http://www.callaghan.es)  
©2020. Intellectual property of Grupo Hergar

**Bernardo Sánchez.** Premio Rafael Azcona 2019.  
Gobierno de La Rioja



En la pasada edición Octubre Corto entregaba por sorpresa el Premio Rafael Azcona al profesor, escritor, guionista y colaborador fundamental en el festival Bernardo Sánchez. Su labor ha sido reconocida en muchos foros, estando nominado tres veces a los Premio Max. Que ganó en el año 2001 por la adaptación escénica de la película *El verdugo*.

Durante este 22 Octubre Corto, pondremos el broche final a este premio con la presentación del libro *Rafaelita* y el preestreno de la película *Los Europeos*, adaptación al cine de la novela homónima de Rafael Azcona, dirigida por Víctor García León, con guión de Bernardo Sánchez, cuenta con las interpretaciones de Raúl Arévalo, Juan Diego Botto y Stéphane Caillard.

**Cuerda, que no es poco**  
Gigantografía en homenaje a José Luis Cuerda (Premio Rafael Azcona 2013) y a su película *Amanece, que no es poco*.  
Realizado por Regue Fernández de STARTer, inaugurado en Octubre Corto.



**Jurado Octubre Corto 2020**

- Isabel Naveira. Actriz | 1
- Marta Martín Jurado. Actriz | 2
- Saida Benzal. Actriz y directora | 3
- Nacho Guerrros. Actor y productor | 4
- Yayo Herrero. Director y productor | 5

## DOMINGO 13 DE DICIEMBRE CORTO

**CO** CASA DE CULTURA, 12:00 H. GRATIS. REALIDADES  
**Realidades 4.** Colabora Cáritas Arnedo.  
**Palabek.** Uganda, 2019. 24'. Dirección: Raúl de la Fuente (D).  
**María.** Barcelona, 2019. 17'. Dirección: Paco Ruiz.  
**Gniele baila.** Asturias, 2019. 14'. Dirección: Ana Izarzugaza.  
**Lunas de Marte.** Tenerife, 2019. 10'. Dirección: David Desola.  
**Orquesta Los Bengalas.** Alicante, 2020. 20'. D.: David Valero Simón.

## LUNES 14 DE DICIEMBRE CORTO

**CO** TEATRO CERVANTES, 20:00 H. 3,5 €. 3,5 €. COR 15  
**COR 15.** Cortos Origen Rioja. Cosecha 2020.  
**Los abuelos de la lucha.** Logroño, 2020. 1'. D.: Diego Pérez. (F.C.)  
**¿A quién ha salido?.** Madrid, 2019. 7'. Dir.: Jose Fuentesfría.  
**Realidad Virtual.** Madrid, 2019. 11'. Dir.: Javier Villamor.  
**Mierda de suegra.** Logroño, 2020. 6'. Dir.: Gabriel Mansilla.  
**Don't Lose Your Mind!** Logroño, 2019. 15'. D.: Á. Martínez de la Puente.  
**El rompecorazones.** Logroño, 2020. 20'. Dir.: Santiago Vallado.  
**La colleja.** Madrid, 2019. 5'. Dirección: Sergio Morcillo.

## MARTES 15 DE DICIEMBRE CORTO

**CO** TEATRO CERVANTES, 20:00 H. 3,5 €. CORTOS  
**Nadie despierta.** Estreno del videoclip de la banda Leon Impala formada por Chema León y Diana Palazán. Protagonizado por Irene Anula y el el bailarín arnedano Roberto Martínez.  
**Primer Pase. Sección Oficial.**  
**Reflejo.** Madrid, 2020. 11. Dirección: Juan Carlos Mostaza. (A)  
**Lake of happines.** Bielorrusia, 2019. 29'. Dir.: Aliaksei Paluyan.  
**A la cara.** Madrid, 2020. 14'. Dirección: Javier Marco.  
**Capsule-Extintor.** Navarra, 2019. 4'. Dir.: R. Sopena y J. Solnado.  
**Beyond the glacier.** Kazajistán, 2019. 18'. D.: David Rodríguez. (D)  
**Regina.** Bilbao, 2019. 18'. Dirección: Lander Ibarretxe.  
**Cineris.** A Coruña, 2020. 20'. Dirección: Carlos A. Quirós.

## MIÉRCOLES 16 DE DICIEMBRE CORTO

**CO** TEATRO CERVANTES, 20:00 H. 3,5 €. CORTOS  
**Segundo Pase. Sección Oficial.**  
**Candela.** Barcelona, 2020. 12'. Dir.: Marc Riba y Anna Solanas. (A)  
**Lea.** Barcelona, 2020. 20'. Dirección: Ona Jané Millá.  
**Ferrotipos.** Madrid, 2020. 14'. Dirección: Núll García.  
**#yomequedoencasa.** Madrid, 2020. 4'. Dir.: Carlos Polo.  
**El monstruo invisible.** Filipinas, 2019. 29'.  
Dirección: Guillermo y Javier Fesser. (D)  
**El chico del tren.** Madrid, 2020. 20'. Dir.: Diego Sabanés.  
**Mi nombre es Koji.** Japón, 2019. 7'. Dir.: David Muñoz.

## JUEVES 17 DE DICIEMBRE CORTO

**CO** TEATRO CERVANTES, 20:00 H. 3,5 €. CORTOS  
**Comando Lore.** Estreno del trailer del documental de Mario Arpón sobre los 25 años del atentado de ETA en Arnedo.  
**Tercer Pase. Sección Oficial.**  
**Mad in Xpain.** Madrid, 2020. 13'. Dirección: Coke Riobóo. (A)  
**16.** Madrid, 2020. 19'. Dirección: Ana Lambarri.  
**Lo efímero.** Madrid, 2020. 20'. Dirección: Jorge Muriel.  
**Carne.** Brasil, 2019. 12'. Dirección: Camila Kater. (D)  
**Conte trencat.** Barcelona, 2020. 18'. Dirección: Miguel Gago.  
**Leyenda dorada.** Cáceres, 2019. 11'. D.: García Ibarra & Sosa.  
**Polter.** Madrid, 2019. 11'. Dirección: Álvaro Vicario.

## VIERNES 18 DE DICIEMBRE CORTO

**IES CELSO DÍAZ, 11:00 H. GRATIS. BANDAS SONORAS**  
**Cinesónico Lab.** ¿Hacemos una banda sonora? dirigido por el músico Alberto Torres. Taller para alumnos de 2º ESO. **SE REALIZARÁ EL VIERNES 11**  
**CASA CULTURA, 12:30 H. GRATIS. CINE EN SERIES**  
**Cine, guión, series...** dirigido por la actriz Isabel Naveira. Taller para alumnos de 1º Bachillerato.

**CO** TEATRO CERVANTES, 20:00 H. 3,5 €. CORTOS  
Estreno del teaser, rodado en Arnedo de la serie **Umbra.** Presentada por el equipo.

### Cuarto Pase. Sección Oficial.

**Rutina: la prohibición.** Valencia, 2020. 8'. Dir.: Sam Orti. (A)  
**A-1606.** Menorca, 2019. 20'. Dirección: Ricard Peix.  
**En racha.** Zaragoza, 2019. 17'. Dirección: Ignacio Estaregui.  
**Pozo.** Madrid, 2020. 10'. Dirección: Diego Puertas.  
**El infierno.** Sierra Leona, 2019. 23'. Dirección: Raúl de la Fuente. (D)  
**The path.** Albania, 2020. 19'. Dirección: Besim Ugzmajli.  
**Mateorem ama.** Donosti, 2019. 14'. D.: Aitor Arregi y J. Mari Goenaga.

## SÁBADO 19 DE DICIEMBRE CORTO

**CASA DE CULTURA, 12:00 H. GRATIS. RUEDA DE PRENSA**  
Rueda de prensa con **Marta Etura** Premio Ciudad de Arnedo. Lectura del palmarés y valoraciones del Jurado del 22 Octubre Corto.

**TEATRO CERVANTES, 19:00 H. 5 €. CLAUSURA**  
Gala de clausura y entrega de premios con **Luis Larrodera** como maestro de ceremonias.

## MARTES 22 DE DICIEMBRE CORTO

**CO** CASA CULTURA, 19:00 H. GRATIS. FORÁNEOS QUEBEC  
**Cortos Quebequenses.** Colabora Oficina de Quebec en Barcelona. Sesión presentada por Isabel Ribote.  
**Fauve.** Quebec, 2018. 15'. Dirección: Jérémy Comte.  
**Bonfires.** Quebec, 2017. 6'. Dirección: Martin Bureau (D).  
**La volière.** Quebec, 2017. 14'. Dirección: Vincent René-Lortie.  
**Black Friday.** Quebec, 2017. 18'. Dir.: Stéphane Moukarzel.  
**Nyctophobie.** Quebec, 2018. 9'. Dir.: Jean-F. Boisvenue (D).  
**Nous Sommes le Freak Show.** 2017. 9'. D.: MH. Viens y P. Lupien  
**Bulletin spécial.** Quebec, 2017. 4'. Dir.: Youssa Benziane (D).  
**Adrift.** Quebec, 2018. 3'. Dirección: Charles Dubé.  
**Trois-Pages.** Quebec, 2018. 15'. Dirección: Roger Gariépy.

## MIÉRCOLES 23 DE DICIEMBRE CORTO

**CO** CASA DE CULTURA, 19:00 H. GRATIS. MARTA ETURA  
Selección de cortometrajes de la actriz **Marta Etura.** Premio Ciudad de Arnedo.  
**Taxi?.** Donosti, 2007. 5'. Dirección: Telmo Esnal.  
**La ballena real.** Donosti, 2016. 14'. Dirección: Julio Meden.  
**Mariposas de fuego.** Valladolid, 2003. 13'. Dir.: Luis Prieto.  
**Una nueva vida.** Madrid, 2017. 15'. Dir.: Marina Sereskesky.

## DOMINGO 27 DE DICIEMBRE CORTO

**TEATRO CERVANTES, 18:00 H. GRATIS. RAFAELITA**  
Presentación del libro **Rafaelita**, de Bernardo Sánchez. Coeditado por Ed. Aborigen y el IER.

**EX** TEATRO CERVANTES, 18:00 H. GRATIS. AZC  
Inauguración oficial de la exposición **AZC. La mudanza.** Fotografías de Teresa Rodríguez.

**LA** TEATRO CERVANTES, 19:30 H. 3,5 €. LOS EUROPEOS  
**Los Europeos.** España, 2020. 89'. D.: Víctor García León. Presentada por Víctor García León, Jaime Gona (productor) y Bernardo Sánchez (guionista). **PREESTRENO**

**IES CINE EN LAS CLASES**  
Centros de enseñanza públicos de Arnedo

**CO** Durante el festival se proyectaran tres sesiones de cortometrajes premiados en Octubre Corto. Para alumnos desde 8 hasta 16 años.

## PREMIOS OCTUBRE CORTO 2020

**SECCIÓN OFICIAL.** 22 Certamen Nacional de Cortometrajes

- Premio **Callaghan Adaptaction** al mejor corto de ficción. 2.000€
- Premio del público **Victoria Restauración.** 1.000€
- Premio **Oñmar** al mejor corto de animación. 500€
- Premio **Transportes Josean** al mejor corto documental. 500€
- Premio **Etilisa** a la mejor dirección. 500€
- Premio **Febrero es pública** al mejor guión. 500€
- Premio **EMKA** al mejor actor. 500€
- Premio **Onvinilo** a la mejor actriz. 500€
- Premio **IRJ.** Otorgado por un jurado joven riojano. Bono de distribución para festivales.

**CORTOS ORIGEN RIOJA.** 15 Certamen Riojano de Cortometrajes

- Premio del público riojano **Bodegas Ontañón.** 500€

**REALIDADES.** 4 Certamen de Cortometrajes de Temática Social

- Premio del público **Cáritas Arnedo.** 500€

**ABONOS Y ENTRADAS. TEATRO CERVANTES**

**ABONO. 18 €.** Sesiones de cortos + película "Los Europeos" + clausura + catálogo 22 OC + bolso + mascarilla.

**VENTA ABONOS:** 11 diciembre de 19:00 a 21:00 h. y 12 de diciembre de 12:00 a 14:00 h. y de 19:00 a 21:00 h.

## RESTURANTE SOPITAS FACTORIA CALLAGHAN

**EX** DURANTE EL FESTIVAL. HORARIO HABITUAL  
**MARTA ETURA a escena.** Recorrido fotográfico por algunas de sus más memorables interpretaciones.

## CINES 7 INFANTES

Siete Infantes de Lara, 19. Logroño

**CO** MARTES 15 DICIEMBRE, 20:30 H. 3,5 €. CORTOS  
**Primer Pase. Sección Oficial 22 OC.**

**CO** MIÉRCOLES 16 DICIEMBRE, 20:30 H. 3,5 €. CORTOS  
**Segundo Pase. Sección Oficial 22 OC.**

**CO** JUEVES 17 DICIEMBRE, 20:30 H. 3,5 €. CORTOS  
**Tercer Pase. Sección Oficial 22 OC.**

**CO** VIERNES 18 DICIEMBRE, 20:30 H. 3,5 €. CORTOS  
**Cuarto Pase. Sección Oficial 22 OC.**

## CINECLUB PRIMERA FILA

**LA** TEATRO CERVANTES - PRÓXIMAMENTE  
**Black beach.** España, 2020. 110'. Dir.: Esteban Crespo.  
**Las niñas.** España, 2020. 97'. Dir.: Pilar Palomero.

## PROTOSCOLOS DE SEGURIDAD EN OCTUBRE CORTO

**TEATRO CERVANTES**  
Las localidades estarán preasignadas y numeradas. Solicitaremos datos de las personas (nombre y apellidos y nº de teléfono) al adquirir la entrada, por si fuera necesario realizar seguimiento de trazabilidad a través de la Conserjería de Salud.

La apertura de puertas se realizará 45 minutos antes del inicio para garantizar las distancias de seguridad entre personas.

Es obligatorio el uso de mascarilla y permanecer con ella durante su estancia en el Teatro.

Es obligatorio usar gel hidroalcohólico a la entrada.

El aforo será limitado para garantizar la distancia de seguridad.

### ENTRADA Y SALIDA

Se habilitará una entrada y una salida donde se deberá respetar la distancia de seguridad.

Se señalizará el itinerario de subida a sala y de los aseos del vestíbulo.

La salida se realizará de manera escalonada y se deberá seguir en todo momento las

instrucciones de las personas encargadas de acomodación para desalojar; primero la zona de patio de butacas y luego la zona de tribuna para mantener la distancia social.

### ¿QUÉ TE PEDIMOS?

Sé responsable: sigue las recomendaciones del personal de la sala, usa siempre mascarilla, lávate a menudo las manos, respeta la distancia de seguridad y sigue siempre los recorridos marcados sin pararte y sin obstaculizar el tránsito en los accesos y en las salidas.

Se ruega a aquellas personas que tengan síntomas compatibles con el coronavirus que se abstengan de acudir al festival.

### PREMIO DEL PÚBLICO

Las papeletas de los Premios del público, se obtendrán en taquilla al comprar las entradas. Y deberán llevarse, junto con un bolígrafo al pase de cortometrajes para poder participar en la votación.

### EXPOSICIÓN

Con aforo limitado para respetar la distancia de seguridad y estará abierta de 18:00 a 19:00 h. en los días de sesión.

## Octubre Corto Online

Disfruta desde casa todos los cortos de la Sección Oficial, Cortos Origen Rioja, Sección Realidades y los Cortos Quebequenses en:



<https://tv.festhome.com/festivaltv/octubre-corto>