



# 11 OCTUBRE CORTO

FESTIVAL DE CINE DE ARNEDO EN LA RIOJA 22-31 OCTUBRE 2009



Nace una nueva forma de caminar con el zapato más cómodo del mundo



de venta en

En Arnedo Factoría Callaghan.  
Avenida Industria 4.  
tlfno: 941380005

En Logroño Tienda Callaghan.  
Jorge Vigón 13, esquina Juan XXIII.  
tlfno: 941253795

www.callaghan.es

© 2009. Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.



## Espacios Continuos

Octubre Corto propone un nuevo espacio dedicado a formatos audiovisuales más experimentales y transgresores. Tratamientos que se apartan de los cauces habituales de la cinematografía.

Centro Cultural Caja Rioja. De 18:30 a 21:30 h.  
ENTRADA LIBRE. SESIÓN CONTINUA.

### Palmarés de publicidad. Festival El Sol.

22 y 23 de octubre Centro Cultural Caja Rioja.

Instantes de paisaje. CDAN. Huesca.

24 y 26 de octubre Centro Cultural Caja Rioja.

Chut 1. Michel Herreria.

27 de octubre Centro Cultural Caja Rioja.

Videos experimentales musicales. Oberhausen.

28 y 29 de octubre Centro Cultural Caja Rioja.

Videoarte. Festival de Camagüey. Cuba.

30 y 31 de octubre Centro Cultural Caja Rioja.



## Exposiciones Octubre Corto

### Pequeño Planeta: Mingote Azcona 1957

Centro Cultural Caja Rioja. De 18:30 a 21:30 h.

Reproducción de los dibujos de Antonio Mingote publicados bajo el título Pequeño Planeta y que prologó Rafael Azcona a finales de los 50.

### Carteles de Cine Cubano

Teatro Cervantes. 2 horas antes de cada sesión.

El cartel del cine cubano: 50 años del ICAIC. Colección de carteles serigrafiados de cine cubano. Estos afiches suponen un legado testimonial único en el mundo.

### Echanove a escena. Fotografías

Restaurante Sopitas. En su horario habitual.

Recorrido fotográfico de algunas de las más memorables interpretaciones de Juan Echanove en cine y televisión.

## Antonio Mingote Premio Rafel Azcona

Consejería de Cultura del Gobierno del La Rioja.



Conocido por su trabajo como humorista gráfico, pero su trayectoria profesional abarca otros campos artísticos como el de guionista -aunque no le gusta verse reconocido como tal-, escritor -ha publicado las novelas, ha aparecido fugazmente en películas como *La Colmena* (Mario Camus, 1982) y, cómo no, es miembro de la Real Academia de la Lengua desde 1988.

La que fue una gran amistad con Rafael Azcona le trae en esta ocasión a tierras riojanas. Antonio Mingote visita Arnedo para recoger el premio que lleva el nombre del que fue compañero de aventuras en el Madrid de los años 50, Rafael Azcona, cuando éste último llegó a la capital tras dejar su natal Logroño.

## Juan Echanove Premio Ciudad de Arnedo

Ayuntamiento de Arnedo.



Juan Echanove es para cualquiera casi uno más de la familia. Estamos acostumbrados a su presencia en televisión o en la gran pantalla, pero al mismo tiempo es alguien cercano, como si le conociéramos de siempre. Su trayectoria como actor es extensísima desde que empezara en el año 1985 en la serie *Turno de oficio*. A partir de ahí inició una carrera ininterrumpida que dura hasta hoy. Recientemente, ha participado en títulos como *Alatriste* (Agustín Díaz Yanes, 2007), *Bienvenido a casa* (David Trueba, 2005) y cada semana se cuele en nuestras casas a través de la serie *Cuéntame cómo pasó*. Octubre Corto se siente honrado de otorgar a Juan Echanove este premio en reconocimiento a toda su carrera.

## Cuba

Cuando cumplen 50 años del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficas (ICAIC), Octubre Corto le dedica a Cuba la sección foráneos. En este programa podremos disfrutar una sesión especial para Arnedo y de estreno en España de cortometrajes realizados por jóvenes iberoamericanos de la prestigiosa Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños. Presentaremos la edición española, en la que colabora Octubre Corto, del número de abril de la revista de cine cubano *Enfoco* editada por la Escuela de San Antonio. Veremos dos largometrajes de dos directores fundamentales del cine cubano.



www.octubrecurso.com

CO Cortometrajes

LA Largometraje

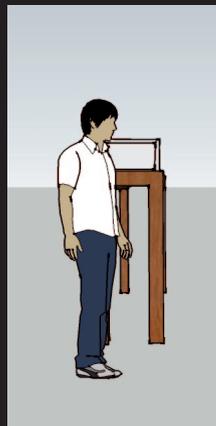
DO Documental

EX Exposición

Una iniciativa de Aborigen. Instituciones: Ayuntamiento de Arnedo. Gobierno de La Rioja. Ministerio de Cultura. ICAA. IRI. Fundación Caja Rioja. Fundación Dinastia Vivanco. Consejo de la Juventud. Patrocinadores: Callaghan. Construcciones F. Martínez. Hotel Victoria. Milvinilos. Hotel Virrey. Juanjo Cocinados. Gráficas Isasa. Colaboradores: Sendero. Transportes Josean. Asesoría Jose Antonio Diaz León & Asociados. Cafetería Boulevard. Visto lo Visto. ICE. I.E.S. Batalla de Clavijol. I.E.S. Pirámide. Diario La Rioja. Cines Moderno. Séptimo Cielo. Festival de Cine de Huesca. Academia de la Artes y las Ciencias Cinematográficas de España. Ministerio de Cultura. SECC. Hispanic Reserch Center at Roehampton University. Goethe Institut Madrid. Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños. Festival de Cine Invisible. KCD. Festival La Boca del Lobo. Casa América Catalunya. ICAIC. CDAN. Festival de Camagüey. El Sol. Festival del Cine Pobre de Humberto Solás. Ideocreativismo

## Chut de Michel Herreria

4 vídeo instalaciones.



El artista francés Michel Herreria aterrizca con su hiperactividad, hiperconfianza e hipersensibilidad en los alrededores del Teatro Cervantes de un Octubre Corto que le acoge con su brazos hiperabierto.

Las reflexiones de su amigo Ángel aCHUTegui nos ayudan a comprender las acciones que Michel presenta en Arnedo.

"No es el soporte lo que define la reflexión artística de Michel Herreria. Pintura, dibujo, fotografía, instalaciones, pintura digital animada, vídeo... van intercambiándose, buscando ese equilibrio inestable con el que trata de mantener un profundo debate sobre la incomunicación, sobre la sospecha de todos contra todos, sobre la participación ciudadana, sobre... su realidad humana. Y lo hace con una gran dosis de ironía, de teatralidad, caricaturizando, llegando al esperpento, pero con la honradez y seriedad inherentes a este pequeño gran payaso goyesco..."



1



2



3



4



5

## Jurado Octubre Corto 2009

- Azucena Rodríguez. Directora de cine 1
- Chiqui Fernández. Actriz 2
- Enrique Peris. Periodista 3
- Asier Etxeandia. Actor 4
- Antonio Garrido. Actor 5

## Seminario de cine

Fundación Caja Rioja. Eurochamp  
Centro Cultural Caja Rioja de Arnedo

8 Y 9 DE NOVIEMBRE. Seminario de dirección y producción impartido por **Antonio Recio**. Este curso está coordinado por el riojano César Vea.

## V.O. Europa se ríe

Fundación Caja Rioja. Goethe Institut Madrid  
Centro Cultural Caja Rioja de Arnedo

LA 23.12.09. 20:30 H. GRATUITO. **Nacidos en Absurdistan**. Austria 1999. Dirección: H. Allhyari..

LA 28.12.09. 20:30 H. GRATUITO. **Polska Love Serenade**. Alemania 2008. Dirección: Mo. Anna Wojtyllo.

LA 30.12.09. 20:30 H. GRATUITO. **Shouf Shouf Habibi**. Holanda 2004. Dirección: Albert ter Heerdt.

## LUNES 19 DE OCTUBRE CORTO

**EX** CENTRO CULTURAL CAJA RIOJA, 20:00 H. Inauguración de la exposición **Pequeño Planeta: Mingote Azcona 1957**. Reproducción de los dibujos de Antonio Mingote publicados bajo el título Pequeño Planeta y que prologó Rafael Azcona a finales de los 50.

## JUEVES 22 DE OCTUBRE CORTO

**EX** TEATRO CERVANTES, 20:00 H. FORÁNEOS: CUBA Inauguración de la exposición **El cartel del cine cubano: 50 años del ICAIC**. Colección de carteles serigrafados de cine cubano, es un legado testimonial único en el mundo.

**CO** TEATRO CERVANTES, 21:30 H. 4'5 EUROS Inauguración de Octubre Corto con la **Sección Fundación Caja Rioja: COR 4. Cortos Origen Rioja. Cosecha 2009**.

**Buscando la luz.** Jaen. 2008. 18'. Dirección: Juanma Valentín.  
**Las flores también producen espinas.** 2008. 9'. D.: J. Carrillo.  
**Una historia como ésta.** Madrid. 2008. 14'. Di.: José R. Frías.  
**Abimbowe.** Valencia. 2008. 4'. Dirección: Álex Montoya.  
**Novilunio.** Barcelona. 2008. 11'. Dirección: Roberto Chinet.  
**Cómo conocí a tu padre.** 2008. 8'. 35 mm. D.: Álex Montoya.  
**180 grados.** Zaragoza. 2009. 6'. D.: Leticia Tomás Sáenz de Tejada.  
**El amor dura 31 planos.** Arnedo. 2009. 6'. D.: Pérez y Bernal.  
Video musical del grupo arnedano **Los Perdedores** de Alberto Rivas.

## VIERNES 23 DE OCTUBRE CORTO

**LA** CASA DE CULTURA, 18:00 H. GRATUITO. FORÁNEOS: CUBA **La muerte de un burócrata.** Cuba. 1966. 85'. Dirección: Tomás Gutiérrez Alea.

**DO** TEATRO CERVANTES, 21:30 H. GRATUITO. MINGOTE **Mingote y el humor español.** España. 2006. 67'. Dirección: Herve Hachuel. PRESENTADA POR HERVE HACHUEL.

## SÁBADO 24 DE OCTUBRE CORTO

TEATRO CERVANTES, 19:30 H. GRATUITO. MINGOTE Acto de la pisada de la huella de **Antonio Mingote** para su posterior colocación en el **Boulevard del calzado**.

**LA** CASA DE CULTURA, 18:30 H. GRATUITO FORÁNEOS: CUBA **Barrio Cuba.** Cuba. 2005. 105'. Dirección: Humberto Solás

TEATRO CERVANTES, 20:30 H. GRATUITO. MINGOTE Sobremesa redonda con **Antonio Mingote, Isabel Vigliola, Herve Hachuel y Bernardo Sánchez.** Entrega del Premio Rafael Azcona a Antonio Mingote.  
Adaptación escénica **Agua para los poetas.**

**CO** SÉPTIMO CIELO, 01:00 H. GRATUITO **La Boca Erotika.** Selección del Festival Internacional de Cortometrajes La Boca del Lobo.

## DOMINGO 25 DE OCTUBRE CORTO

**CO** TEATRO CERVANTES, 12:00 H. 4'5 E. FORÁNEOS: CUBA Estreno en España de cortos realizados en la **Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, Cuba.**

**La Cura.** Cuba. 2007. 4'. Dirección: Rodrigo Alves de Melo (Brasil).  
**El año del cerdo.** Cuba 2007. 10'. Claudia Calderón (Puerto Rico).  
**El jardín de los expósitos** 2007. 10'. David Covo (Colombia).  
**Filiberto.** Cuba. 2008. 11'. Dirección: Julia Amanda (México).  
**Gente que llora. S.A. (G.Q.L).** 2001. 16'. H. Khraiche (España).  
**Al otro lado del mar.** 2005. 12'. Patricia Ortega (Venezuela).  
**Xochiquetzal.** Cuba. 2007. 26'. Marcela Zamora (El Salvador).

**LA** TEATRO CERVANTES, 17:00 H. GRATUITO. MINGOTE **Puerta del tiempo.** España. 2002. 80'. Dirección: Pedro Eugenio Delgado. Cine de niños.

**LA** TEATRO CERVANTES, 20:00 H. 4'5 E. CINE CLUB **Tiempos modernos.** EEUU. 1936. 89'. Charles Chaplin. PRESENTADA POR SANTIAGO GIL DE MURO. Premio Aborigen a los Cine Clubs riojanos.

## LUNES 26 DE OCTUBRE CORTO

BOULEVARD. 19:30 H. GRATUITO. FORÁNEOS: CUBA **CAFÉ CINE.** Presentaremos la edición española de la revista de cine cubano **Enfoco** y el Cine Invisible con **J. Carlos Vázquez.**

**LA** CASA DE CULTURA, 21:30 H. 4'5 E. V. O. EUROPA SE RIE **Helsinki-Nápoles, todo en una noche.** Finlandia. 1987. 70'. Dir.: Mika Kaurismäki.

## MARTES 27 DE OCTUBRE CORTO

**LA** CASA DE CULTURA, 10:00 H. GRATUITO. IESCINE **El gran dictador.** EEUU. 1940. 128'. Dirección: Charles Chaplin.

**CO** TEATRO CERVANTES, 21:30 H. 4'5 EUROS **Primer Pase. Sección Oficial.**

**Socarrat.** Madrid. 2009. 10'. Director: David Moreno.  
**El contratiempo.** Canarias. 2009. 10'. Director: David Cánovas.  
**Parking.** Madrid. 2009. 11'. Director: Jorge Molina.  
**Autorretrato.** Euskadi. 2008. 14'. Director: J. Alonso y R. López.  
**Derechos y Deberes.** Madrid. 2009. 14'. D.: Manuel Damiño.  
**X Nada.** A Coruña. 2008. 14'. Director: T. Veiga y D. de la Torre.  
**Dime que yo.** Madrid. 2009. 15'. Director: Mateo Gil.

## MIÉRCOLES 28 DE OCTUBRE CORTO

**LA** CASA DE CULTURA, 10:00 H. GRATUITO. IESCINE **El Bola.** España. 2000. 83'. Dirección: Achero Mañas.

**CO** TEATRO CERVANTES, 21:30 H. 4'5 EUROS **Segundo Pase. Sección Oficial.**

**Consulta 16.** Madrid. 2008. 12'. Director: J. Manuel Carrasco.  
**Lazarus taxon.** Barcelona. 2008. 15'. Director: Denis Rovira.  
**Hace tiempo pasó un forastero.** 2009. 20'. José Carrasco  
**O coidador de gatos.** A Coruña. 2009. 12'. Fernando Cortizo  
**Maneki neko.** Madrid. 2009. 13'. Director: Germán Talavera  
**Reacción.** Barcelona. 2008. 12'. Director: David Victori  
**El último golpe.** Madrid. 2008. 10'. J. Cabestany y D. Serrano

## JUEVES 29 DE OCTUBRE CORTO

**LA** CASA DE CULTURA, 10:00 H. GRATUITO. IESCINE **Vivir rodando.** EEUU. 1995. 90'. Dirección: Ton DiCillo.

BOULEVARD. 19:00 H. GRATUITO.

**CAFÉ CINE.** Charlaremos con algunos de los **jurados de Octubre Corto.**

**CO** TEATRO CERVANTES, 21:30 H. 4'5 EUROS **Tercer Pase. Sección Oficial.**

**Runners.** Barcelona. 2008. 16'. Director: Marc Reixach.  
**El encargado.** Madrid. 2008. 8'. Director: Sergio Barrejón.  
**(En) Terrados.** Barcelona. 2009. 11'. Director: Álex Lora.  
**Metrópolis ferry.** Madrid. 2009. 16'. Director: Juan Gautier.  
**La tama.** Madrid. 2009. 18'. Director: Martín Costa.  
**Lala.** Avila. 2009. 18'. Director: Esteban Crespo.  
**Sombras en el viento.** Madrid. 2009. 20'. Julia Guille

## VERNES 30 DE OCTUBRE CORTO

**LA** CASA DE CULTURA, 10:00 H. GRATUITO. IESCINE **Bienvenido, Mister Marshall.** España. 1952. 75'. Dirección: Luis García Berlanga.

**LA** CASA DE CULTURA, 18:30 H. GRATUITO. JUAN ECHANOVE **Madregilda.** España. 1993. 105'. D.: Francisco Regueiro.

BOULEVARD. 19:00 H. GRATUITO.

**CAFÉ CINE.** Presentación del libro **¡Americanos os recibimos con alegría! Una aproximación a Bienvenido Mister Marshall.** Su autor, **Kepa Sojo**, nos descubrirá los secretos de esta película.

**CO** TEATRO CERVANTES, 21:30 H. 4'5 EUROS **Cuarto Pase. Sección Oficial.**

**Trato.** Valencia, 2009. 12'. Director: Almudena Verdes.  
**Cómo conocí a tu padre.** Valencia. 2009. 9'. Alex Montoya.  
**The end.** Madrid. 2009. 28'. Director: Eduardo Chapero-Jackson.  
**Marina y la luna.** Madrid. 2009. 12'. Director: Javier Loarte.  
**La patrilla perdida.** Sevilla. 2009. 20'. D: Guillermo Rojas.  
**The werepig.** A Coruña. 2008. 16'. Director: Samuel Orti.

## SÁBADO 31 DE OCTUBRE CORTO

**LA** CASA DE CULTURA, 11:00 H. GRATUITO. JUAN ECHANOVE **Suspiros de España y Portugal.** España. 1994. 93'. Dirección: José Luis García Sánchez

RESTAURANTE SOPITAS. 12:00 H. GRATUITO.

**RUEDA DE PRENSA ABIERTO.** Presentación del **Premio Ciudad de Arnedo a Juan Echanove.** Valoraciones del jurado acerca del Festival.

TEATRO CERVANTES, 20:30 H. 10 EUROS

Gala de clausura y entrega de premios **In-Pulso.** Premio Ciudad de Arnedo a **Juan Echanove.**

SALA SENDERO, 00:00 H. ENTRADA CON INVITACIÓN

Concierto del grupo **Rocky Rock y Los Aullidos.** Sesión de música Aborigen con **Lugg.**

## PREMIOS ABORIGEN OCTUBRE CORTO 2009

**SECCIÓN OFICIAL.** Undécimo certamen Nacional de Cortometrajes

Premio **Callaghan Adaptation** al mejor cortometraje. 3.000 €. Premio del público **Construcciones F. Martínez.** 1.000 €. Premio **Área Comunicación Visual** al mejor guión. 600 €. Premio **Hotel Victoria** a la mejor actriz. 600 €. Premio **Hotel Victoria** al mejor actor. 600 €. Premio **Arnedo Joven** a la mejor fotografía. 300 €. Mención del jurado **Hotel Virrey** Premio joven **IRJ.** Otorgado por un jurado joven riojano. 600 €. **SECCIÓN FUNDACIÓN CAJA RIOJA. COR 4** Premio **Fundación Caja Rioja** al mejor corto riojano. 2.000 €. Premio del público riojano **Fundación Caja Rioja.** 1.000€.

## ABONOS Y ENTRADAS OCTUBRE CORTO 2009

**ABONO LARGO. 45 euros.** Todas las sesiones de pago + Catálogo del festival + Libro Mingote Cinema  
**ABONO CORTO. 38 euros.** Todas las sesiones de cortos de pago + Clausura + Catálogo del festival.  
**VENTA ENTRADAS.** TEATRO CERVANTES. Dos horas antes de la sesión.

## EDICIONES ABORIGEN PARA OCTUBRE CORTO 2009

**Catálogo festival.** 5 €. **Enfoco.** Revista de cine cubano. 10 €.

## OCTUBRE CORTO 2009 CINES MODERNO LOGROÑO

### SECCIÓN OFICIAL OCTUBRE CORTO

**CO** MIÉRCOLES 28 OCTUBRE, 20:00 H. 4'5 EUROS **Primer Pase. Sección Oficial.**

**CO** JUEVES 29 OCTUBRE, 21:30 H. 4'5 EUROS **Segundo Pase. Sección Oficial.**

**CO** VIERNES 30 OCTUBRE, 20:00 H. 4'5 EUROS **Tercer Pase. Sección Oficial.**

**CO** SÁBADO 31 OCTUBRE, 20:00 H. 4'5 EUROS **Cuarto Pase. Sección Oficial.**

### RAFAEL AZCONA

Ciclo Homenaje al genial guionista riojano por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas y Octubre Corto.

**LA** LUNES 2 NOVIEMBRE, 20:00 H. 4'5 EUROS **Se acabó el negocio.** 1963. Dirección: Marco Ferreri.

**LA** MIÉRCOLES 4 NOVIEMBRE, 20:00 H. 4'5 EUROS **El verdugo.** 1964. Dirección: Luis García Berlanga.

VIERNES 6 NOVIEMBRE, 20:00 H. GRATUITO **Conferencia. Rafael Azcona por David Trueba**

**LA** LUNES 9 NOVIEMBRE, 20:00 H. 4'5 EUROS **El año de las luces.** 1986. Dirección: Fernando Trueba.

**LA** MIÉRCOLES 11 NOVIEMBRE, 20:00 H. 4'5 EUROS **Pasodoble.** 1988. Dirección: José Luis García Sánchez.

**LA** JUEVES 12 NOVIEMBRE, 20:00 H. 4'5 EUROS **¡Ay, Carmela!** 1990. Dirección: Carlos Saura.